

گجرات یونیورسٹی، احمد آباد۔ (گجرات)



Gujarat University, Ahmedabad.

NEP-2020 CREDIT STRUCTURE

For B.A. Choice Based Credit System Courses

B.A. Urdu (U.G.) Syllabus

Sem-1 To 8

نئی تعلیمی پالیسی ۲۰۲۰ء کے عین مطابق

تفصیلی تعلیمی نصاب برائے چار سالہ بی۔ اے۔ اردو کورس (سمیسٹر نظام)

نافذ العمل : جون / ۲۰۲۳ء - ۲۰۲۴ء سے جاری۔۔۔

Course Outcome for Four Year Under Graduate Programme

Based on New Education Policy-2020

Implementation From June-2023-2024 Onwards

Semester System

B.A. Detailed Syllabi for Urdu Subject Semester-1

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ اُردو، سال اول ، سیمیٹر اول

First Year B.A. Urdu Semester-1

Course Type	Course	Course Name	Credit	Work Hours Week
DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - MAJOR	DSCM-URD-101	History of Urdu Language and Literature-1 تاریخ زبان اردو ادب۔ ۱	3	3
	DSCM-URD-102	Urdu Asnaf-e-Nazm اردو اصنافِ نظم	3	3
MINOR	MI-URD-101	History of Urdu Language and Literature-1 تاریخ زبان اردو ادب۔ ۱	3	3
	MI-URD-102	Urdu Asnaf-e-Nazm اردو اصنافِ نظم	3	3
MULTI DISCIPLINARY COURES	MD-URD-101	Urdu Sahafat (Journalism) اُردو صحافت	3	3
ABILITY ENHANCEMENT COURSE (LANGUAGE)	AEC-URD-101	Ders-e-Urdu-1 درسِ اُردو۔ ۱	3	3
SKILL ENHANCEMENT ABILITY COURSE	SEC-URD-101	Translation ترجمہ نگاری	3	3
Total			21	

B.A. Detailed Syllabi for Urdu Subject Semester-2

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ اردو سال اول، سیمیٹر دوئم

First Year B.A. Urdu Semester-2

Course Type	Course	Course Name	Credit	Work Hours Week
DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - MAJOR	DSCM-URD-201	Classical Urdu Ghazal کلاسیکل اردو غزل	3	3
	DSCM-URD-202	Urdu Nazm اردو نظم	3	3
MINOR	MI-URD-201	Classical Urdu Ghazal کلاسیکل اردو غزل	3	3
	MI-URD-202	Urdu Nazm اردو نظم	3	3
MULTI DISCIPLINARY COURES	MD-URD-201	Urdu Computer اردو کمپیوٹر	3	3
ABILITY ENHANCEMENT COURSE (LANGUAGE)	AEC-URD-201	Ders-e-Urdu-2 درس اردو-۲	3	3
SKILL ENHANCEMENT ABILITY COURSE	SEC-URD-201	Fan-e-Nizaamt (Anchoring) Aur Proof Reading فن نظامت اور پروف ریڈنگ	3	3
Total			21	

B.A. Detailed Syllabi for Urdu Subject Semester-3

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ اردو سال دوم، سیمیٹر سوم

Second Year B.A. Urdu Semester-3

Course Type	Course	Course Name	Credit	Work Hours Week
DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - MAJOR	DSCM-URD-301	History of Urdu Language and Literature-2 تاریخ زبان اردو ادب-۲	3	3
	DSCM-URD-302	Urdu Asnaf-e-Nasr اردو اصنافِ نثر	3	3
	DSCM-URD-303	Urdu Poet's of Gujarat شعراءِ اردو گجرات	3	3
	DSCM-URD-304	Urdu Ke Muntakhib Afsane اردو کے منتخب افسانے	3	3
MINOR	MI-URD-301	History of Urdu Language and Literature-2 تاریخ زبان اردو ادب-۲	3	3
	MI-URD-302	Urdu Asnaf-e-Nasr اردو اصنافِ نثر	3	3
MULTI DISCIPLINARY COURES	MD-URD-301	Urdu Geet اردو گیت	3	3
ABILITY ENHANCEMENT COURSE (LANGUAGE)	AEC-URD-301	Ders-e-Urdu-3 درسِ اردو-۳	3	3
Total			24	

B.A. Detailed Syllabi for Urdu Subject Semester-4

تفصیلی تعلیمی نصاب: بی۔ اے۔ اردو سال دوم، سیمیٹر چہارم

Second Year B.A. Urdu Semester-4

Course Type	Course	Course Name	Credit	Work Hours Week
DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - MAJOR	DSCM-URD-401	Modern Urdu Ghazal-Go جدید اردو غزل گو	3	3
	DSCM-URD-402	Urdu Dastan اردو داستان	3	3
	DSCM-URD-403	Urdu Shaeri Ke Dabistan اردو شاعری کے دبستان	3	3
	DSCM-URD-404	Urdu Ke Mashhoor Novel اردو کے مشہور ناول	3	3
MINOR	MI-URD-401	Modern Urdu Ghazal-Go جدید اردو غزل گو	3	3
	MI-URD-402	Urdu Dastan اردو داستان	3	3
ABILITY ENHANCEMENT COURSE (LANGUAGE)	AEC-URD-401	Ders-e-Urdu-4 درس اردو-۴	3	3
SKILL ENHANCEMENT ABILITY COURSE	SEC-URD-401	Urdu Zarae Iblagh اردو ذرائع ابلاغ	3	3
Total			24	

B.A. Detailed Syllabi for Urdu Subject Semester-5

تفصیلی تعلیمی نصاب: بی۔ اے۔ اردو سال سوم، سیمیٹر پنجم

Third Year B.A. Urdu Semester-5

Course Type	Course	Course Name	Credit	Work Hours Week
DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - MAJOR	DSCM-URD-501	History of Urdu Language and Literature-3 تاریخ زبان اردو ادب-۳	3	3
	DSCM-URD-502	Urdu Adab Ki Tahreekain اردو ادب کی تحریکیں	3	3
	DSCM-URD-503	Tehqeeque Aur Tanqeed-1 تحقیق اور تنقید-۱	3	3
	DSCM-URD-504	Lissaniyat-1 لسانیات-۱	3	3
	DSCM-URD-505	Jadeed Urdu Nazm جدید اردو نظم	3	3
	DSCM-URD-506	Mazmoon Nigari مضمون نگاری	3	3
MINOR	MI-URD-501	History of Urdu Language and Literature-3 تاریخ زبان اردو ادب-۳	3	3
	MI-URD-502	Urdu Adab Ki Tahreekain اردو ادب کی تحریکیں	3	3
		Total	24	

B.A. Detailed Syllabi for Urdu Subject Semester-6

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ اُردو سال سوم، سمسٹر ششم

Third Year B.A. Urdu Semester-6

Course Type	Course	Course Name	Credit	Work Hours Week
DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - MAJOR	DSCM-URD-601	Jadeed Urdu Afsana جدید اُردو افسانہ	3	3
	DSCM-URD-602	Jadeed Novel Nigari جدید ناول نگاری	3	3
	DSCM-URD-603	Tehqeeque Aur Tanqeed-2 تحقیق اور تنقید۔ ۲	3	3
	DSCM-URD-604	Lissaniyat-2 لسانیات۔ ۲	3	3
	DSCM-URD-605	Ilm-e-Balaghat علم بلاغت	3	3
	DSCM-URD-606	Urdu Mein Adab-e-Atfal اُردو میں ادب اطفال	3	3
MINOR	MI-URD-601	Jadeed Urdu Afsana جدید اُردو افسانہ	3	3
	MI-URD-602	Jadeed Novel Nigari جدید ناول نگاری	3	3
Total			24	

گجرات یونیورسٹی، احمد آباد۔ (گجرات) Gujarat University, Ahmedabad.

B.A. Detailed Syllabi for Urdu Subject Semester-7

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ اُردو سال چہارم، سیمیٹر ہفتم (بی۔ اے۔ آنرز کے ساتھ)

Forth Year B.A. **With Honours Urdu Semester-7**

Course Type	Course	Course Name	Credit	Work Hours Week
DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - MAJOR	DSCM-URD-701	History of Urdu Language and Literature-4 تاریخ زبان اردو ادب۔ ۴	3	3
	DSCM-URD-702	Urdu Qaseeda Aur Marsiya اُردو قصیدہ اور مرثیہ	3	3
	DSCM-URD-703	Drama Nigari ڈرامہ نگاری	3	3
	DSCM-URD-704	Urdu Safar Nama اُردو سفر نامہ	3	3
	DSCM-URD-705	Urdu Masnavi اُردو مثنوی	3	3
	DSCM-URD-706	Urdu Mein Khaka Nigari اردو میں خاکہ نگاری	3	3
MINOR	MI-URD-701	History of Urdu Language and Literature-4 تاریخ زبان اردو ادب۔ ۴	3	3
	MI-URD-702	Urdu Qaseeda Aur Marsiya اُردو قصیدہ اور مرثیہ	3	3
		Total	24	

B.A. Detailed Syllabi for Urdu Subject Semester-8

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ اردو سال چہارم، سمسٹر ہشتم (بی۔ اے۔ آنرز بغیر تحقیق)

Forth Year B.A. Urdu Semester-8

(B.A. Honours Without Research)

Course Type	Course	Course Name	Credit	Work Hours Week
DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - MAJOR	DSCM-URD-801	Urdu Sheri Adab اُردو شعری ادب	3	3
	DSCM-URD-802	Urdu Nasri Adab اُردو نثری ادب	3	3
	DSCM-URD-803	Urdu Khutoot Nigari اُردو خطوط نگاری	3	3
	DSCM-URD-804	Drama ڈرامہ	3	3
	DSCM-URD-805	Urdu Adab Ki Roomani Nasr اُردو ادب کی رومانی نثر	3	3
	DSCM-URD-806	Urdu Ki Sawaneh Umriyan Aur Khud-Navist اُردو کی سوانح عمریاں اور خودنوشت	3	3
MINOR	MI-URD-801	Urdu Sheri Adab اُردو شعری ادب	3	3
	MI-URD-802	Urdu Nasri Adab اُردو نثری ادب	3	3
		Total	24	

گجرات یونیورسٹی، احمد آباد۔ (گجرات) Gujarat University, Ahmedabad.

B.A. Detailed Syllabi for Urdu Subject Semester-8

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ اردو سال چہارم، سمسٹر ہشتم (بی۔ اے۔ آنرز تحقیق کے ساتھ)

Forth Year B.A. Urdu Semester-8

(B.A. With Honours With Research)

Course Type	Course	Course Name	Credit	Work Hours Week
DISCIPLINE SPECIFIC COURSE - MAJOR	DSCM-URD-801	Urdu Sheri Adab اُردو شعری ادب	3	3
	DSCM-URD-802	Urdu Nasri Adab اُردو نثری ادب	3	3
	DSCM-URD-803 to 806	Project (پروجیکٹ / منصوبہ) (یا) OR Dissertation (تحقیقی مقالہ)	12	12
MINOR	MI-URD-801	Urdu Sheri Adab اُردو شعری ادب	3	3
	MI-URD-802	Urdu Nasri Adab اُردو نثری ادب	3	3
		Total	24	

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-1

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ مضمون اُردو : سال اوّل، سمسٹر اوّل

DISCIPLINE SPECIFIC COURSE – MAJOR

DSCM-URD – 101 History of Urdu Language and Literature-1

Course Paper No :- DSCM-URD-101

Text Book : تاریخ زبان اردو ادب۔ ۱

Objectives of the course: (کورس کے مقاصد)	To give the students a brief an idea about Origin and Development of Urdu Language and Literature's History.
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا حاصل)	<ul style="list-style-type: none"> • The course will enlighten the students about rise and development of Urdu Language and Literature's History of early Urdu. • Students will get Information about the development of Urdu language in different state of Indai. • At the and of the semester students will get to know about the different theories of the beginning of Urdu language. • Students will get information about the life of the early poets of Gujarat and their poetry.

• نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عناوین / نکات • (نصابی کتب : تاریخ ادب اردو مصنف : ڈاکٹر رام بابو سکسینہ)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عناوین	اکائی
01	1. Zuban Ki Tareef Aur Iski Tashkeel 2. Zuban Aur Boli Ke Maben Fark 3. Urdu Zuban Ka Aagaz Aur Irtaqa (Saiyed Salman, Ameer Khusrao, Kabeer, Grunanak, Naam Dev Wagerah) 4. Urdu Zuban Ke Kadeem Naam Aur Urdu Ki Ahem Boliyan	۱: زبان کی تعریف اور اس کی تشکیل ۲: زبان اور بولی کے مابین فرق ۳: اُردو زبان کا آغاز اور ارتقاء (سید سلمان، امیر خسرو، کبیر، گرونانک، نام دیو وغیرہ) ۴: اُردو زبان کے قدیم نام اور اُردو کی اہم بولیاں	۱۔
02	1. Dakkan Main Urdu Zuban-o- Adab Ki Ishaat Ka Siyaasi-o- Samaji Pasmanzar 2. Shimali Hind Main Urdu Ki Ibtadai Surate Haal 3. Gujarat Main Urdu Zuban-o- Adab Ki Nasho Numa	۱: دکن میں اُردو زبان و ادب کی اشاعت کا سیاسی و سماجی پس منظر ۲: شمالی ہند میں اُردو کی ابتدائی صورت حال ۳: گجرات میں اُردو زبان و ادب کی نشوونما	۲۔
03	1. Urdu Zuban Ke Aagaz Ke Mutalik Mukhtalif Nazaryaat 2. Urdu Zuban Main Farsi Alfaz Aur Tarakeeb Ki Kasrat Ke Asbab 3. Urdu Par Europe Ki Zubano Ke Asraat	۱: اُردو زبان کے آغاز کے متعلق مختلف نظریات ۲: اُردو زبان میں فارسی الفاظ اور تراکیب کی کثرت کے اسباب ۳: اُردو پر یورپ (Europe) کی زبانوں کے اثرات	۳۔
04	1. Gujarat Main Urdu Ki Tableeg-o- Ishaat Main Auliya-e-Ikram Ka Hissa: {(i) Qaazi Mahmood Daryaa, (ii) Khub Mohammed Chishti, (iii) Shaikh Bahauddin Bazan, (iv) Shah Ali Jiv Gamdhani, (v) Mohammed Ameen Gujarati}	۱: گجرات میں اُردو کی تبلیغ و اشاعت میں اولیائے کرام کا حصہ (۱۔ قاضی محمود دریائی، ۲۔ خوب محمد چشتی، ۳۔ شیخ بہاؤ الدین باجن، ۴۔ شاہ علی جیو گامدھنی، ۵۔ محمد امین گجراتی)	۴۔

Reference Books : (امدادی کتب) **Text Book : History of Urdu Literature By : Ramabu Saxena**

1. Tareekh-i-Adab-i-Urdu By: Jammel Jalibi
2. Tareekh-i-Adab-i-Urdu By: Rambabu Saxena
3. Urdu Ka Ibtadaee Zamana By: Prof. Shamsurrehman Farooqui
5. Dastan-e-Tareekhe Urdu By: Hamid Hussian Quadri
6. Sukhanwarn-i-Gujarat By: Zahiruddin Madani
7. Dakan men Urdu By: Nasiruddin Hashimi
8. Urdu Adab Ki Taquidee Tareekh By: Saiyed Ihtesham Hussain
9. Urdu Ki Ibtadaee Nash-o-Numa Mein Sufiya-e-Ikram Ka Hissa By: Maulvi Abdul Haque
10. Muqaddama-e-Tareekh-e-zban-e-Urdu By: Masood Hussain Khan
11. Dakhni Adab ki Mukhtasar Tareekh By: Nasiruddin Hashimi
12. Urdu Adab Ki Tanqidi Tareekh By: Saiyed Ehtesham Husain

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://ur.m.wikipedia.org/> اردو زبان کی تاریخ
2. <https://hamariweb.com/articles/51447> دکن میں اردو
3. <http://kitaben.urdulibrary.org/Pages/DeccanUA.html> برقی کتابیں
4. http://ncpulblog.blogspot.com/2019/08/blog-post_9.html گجرات میں اردو زبان کے مسائل
5. <https://ur.m.wikipedia.org/> گجرات اردو سببیتہ اکادمی

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-1

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ اردو، سال اول، سیمیٹر اول

DISCIPLINE SPECIFIC COURSE – MAJOR

DSCM-URD – 102 Urdu Asnaf-e-Nazm - اردو اصنافِ نظم

Course Paper No :- DSCM URD-102 Text Book: Rooh-e-Adab

Objectives of the course: (کورس کے مقاصد)	To acknowledge the student about ancient remarkable works of greatwriters & poets of Urdu Language and Literature.To give knowledge of contemporary society of India through Urdu Poetry. To give knowledge of literature such as Qasidah,Masnavi,Mersiya, Ghazalein and other Urdu poetry genres.
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا حاصل)	<ul style="list-style-type: none"> • Understanding of concepts. • Exercising concepts through writings. • Demonstrating conceptual and textual understanding in test and exam. • Studentds will able to know Urdu Poetry genres.

• نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عناوین / نکات • (نصابی کتب : روحِ ادب مصنف : زیبا خورشید)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عناوین	اکائی
01	<p>Nisab Mein Shamil Mukhtalif Asnaf-e-Nazm Ka Fan Aur Iss Sinf Ki Mash-hoor Tasanif Ki Mukhtaser Maloomat:</p> <p>1: Shaeri Ki Tareef Aur Uski Khususiyaat 2: Qaseede Ka Fan: Qaseeda Go Aur Mashahur Qasaid Ki Tadrees... (Mirza Sauda: Hua Jab Kufr Sabit hai vo---) (Zauque:Zahe Nishat Ager Kijiye Ise Tahrir 3: Masnavi Ka Fan: Masnavi Nigar Aur Mashahur Masnaviyan (Masnavi Seher-ul-Bayaan,Masnavi Gulzare Nasim Aur Masnavi Khowab-o-Khyaal)</p>	<p>نصاب میں شامل مختلف اصنافِ نظم کا فن اور اس صنف کی مشہور تصانیف کی مختصر معلومات:</p> <p>۱: شاعری کی تعریف اور اس کی خصوصیات ۲: قصیدہ کا فن: قصیدہ گو اور مشہور قصائد کی تدریس مرزا فریح سودا: ہو ا جب کفر ثابت ہے وہ تمغائے مسلمانی ذوق: زہے نشاط اگر کیجئے اسے تحریر ۳: مثنوی کا فن: مشہور مثنوی نگار اور مشہور مثنویاں (مثنوی سحر البیان، گلزارِ نسیم اور خواب و خیال)</p>	۱۔
02	<p>1. Marsiye Ka Fan: Marsiya Nigar Aur Mashahur Marsiye (i) Meer Anis: Namak Khwan-e-Takllum He Fasahat Meri (ii) Mirza Dabeer: Zeegam Dakarta Hua Nikla Kachhar se 2. Ghazal Ka Fan: Mashahur Ghazal Go (Urdu Ki Mashahur Ghazlein)</p>	<p>۱: مرثیہ کا فن: مرثیہ نگار اور مشہور مرثیے میر انیس: نمک خوانِ تکلم ہے فصاحت میری مرزا دبیر: ضیغ ڈکار تا ہوا نکلا کچھار سے ۲: غزل کا فن: مشہور غزل گو (اردو کی مشہور غزلیں)</p>	۲۔
03	<p>1. Nazam Ka Fan: Mashahur Nazm Nigar (Urdu Ki Bahtareen Mashahur Nazmein) 2. Rubai Ka Fan: Mashahur Rubai Go (Amjad: Kam Zarf Agar Daulat-o-Zar Pata He) (Hali: Yaron Nahin Waqt Aaram Ka Ye)</p>	<p>۱: نظم کا فن: مشہور نظم نگار (اردو کی بہترین مشہور نظمیں) ۲: رباعی کا فن: مشہور رباعی گو (امجد: کم ظرف اگر دولت و زر پاتا ہے) (حالی: یارو نہیں وقت آرام کا یہ)</p>	۳۔

04	<p>1. Qata Ka Fan: Mashahur Qata Go (Akbar: Sab Jante Hain Ilm Se Hai Zindagi Ki Rooh) (Allama Iqbal: Andaz-e-Byan Garche Bahut Shokh Nahin Hai)</p> <p>2. Urdu Ki Digar Shairi Asnaf Aur Haiytein: Fan Aur Taruf (Shahre-Ashoob, Rekhati, Wasokht, Tazmeen, Mustazad, Musallas, Murabba, Mukhmmas, Musaddas, Musammat, Musamman, Geet, Chahar Baiti, Haiko, Trailay, Salasi)</p>	<p>۱: قطعہ کا فن: مشہور قطعہ گو (اکبر: سب جانتے ہیں علم سے ہے زندگی کی روح) (علامہ اقبال: انداز بیان گرچہ بہت شوخ نہیں ہے)</p> <p>۲: اردو کی دیگر شعری اصناف اور ہیئتیں: فن اور تعارف (شہر آشوب، رنجی، واسوخت، تضمین، مستزاد، مثلت، مریع، مخمس، مسدس، مسمط، مثنیٰ، گیت، چہار بیتی، ہائکو، ترلیے، ثلاثی)</p>
----	---	---

Reference Books : (امدادی کتب) Text Book : Rooh-e-Adab By : Zeba Khurshid

1. Urdu Nisab By : Murattabin : Dr. Azizullah Shirani And Aziz-ul-Hasan
2. Rooh-e-Adab By : Zeba Khurshid
3. Shaoor-e- adab By: Maktab-e- Jamia
4. Intakhab-e- Nazm-o-Nasar By: Shobay Urdu Jamia Usmaniya
5. Nasar-o- Nazm Aur Shair By: Dr. Manzar Abbas Naqvi
6. Safinay Nasar-o- Nazm By: Hamid Hasan Qadari
7. Urdu Qaida Mein Nasar-o- Nazm
8. Adabi Asnaf By: Gyaan Chand Gain
9. Asnaf-e-Adab By: Rafiuddin Hashami
10. Kulid-e-Urdu By: Maktabaa Karwan Kachahri Road, Lahor
11. Tarikh-e- Nazm-o-Nasar Urdu By: Aaga Mohammed Baqar

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://www.slideshare.net/abdulhaveeabid/ss-53214842> اہم شعری اصناف
2. <https://ilmkidunya.in/> دیگر شعری اصناف
3. <https://rek.ht/bk/0aho/3> شعری اصناف

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-1

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ مضمون اردو : سال اول، سیمیٹر اول

DISCIPLINE SPECIFIC COURSE – MINOR

MI-URD – 101 History of Urdu Language and Literature-1

Course Paper No :- MI-URD-101 Text Book : تاریخ زبان اردو ادب۔ ۱

Objectives of the course: (کورس کے مقاصد)	To give the students a brief idea about Urdu Language, Literature & History.
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا حاصل)	<ul style="list-style-type: none"> • The course will enlighten the students about rise and development of Urdu Language and Literature's History of early Urdu. • Students will get Information about the development of Urdu language in different state of Indai. • At the end of the semester students will get to know about the different theories of the beginning of Urdu language. • Students will get information about the life of the early poets of Gujarat and their poetry.

• نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عناوین / نکات • (نصابی کتب : تاریخ ادب اردو مصنف : ڈاکٹر رام بابو سکسینہ)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عناوین	اکائی
01	1. Zuban Ki Tareef Aur Iski Tashkeel 2. Zuban Aur Boli Ke Maben Fark 3. Urdu Zuban Ka Aagaz Aur Irtaqa (Saiyed Salman, Ameer Khusrao, Kabeer, Grunanak, Naam Dev Wagerah 4. Urdu Zuban Ke Kadeem Naam Aur Urdu Ki Ahem Boliyan	۱: زبان کی تعریف اور اس کی تشکیل ۲: زبان اور بولی کے مابین فرق ۳: اردو زبان کا آغاز اور ارتقاء (سید سلمان، امیر خسرو، کبیر، گرونانک، نام دیو وغیرہ) ۴: اردو زبان کے قدیم نام اور اردو کی اہم بولیاں	۱۔
02	1. Dakkan Main Urdu Zuban-o- Adab Ki Ishaat Ka Siyaasi-o- Samaji Pasmanzar 2. Shimali Hind Main Urdu Ki Ibtadai Surate Haal 3. Gujarat Main Urdu Zuban-o- Adab Ki Nasho Numa	۱: دکن میں اردو زبان و ادب کی اشاعت کا سیاسی و سماجی پس منظر ۲: شمالی ہند میں اردو کی ابتدائی صورت حال ۳: گجرات میں اردو زبان و ادب کی نشوونما	۲۔
03	1. Urdu Zuban Ke Aagaz Ke Mutalik Mukhtalif Nazaryaat 2. Urdu Zuban Main Farsi Alfaz Aur Tarakeeb Ki Kasrat Ke Asbab 3. Urdu Par Europe Ki Zubano Ke Asraat	۱: اردو زبان کے آغاز کے متعلق مختلف نظریات ۲: اردو زبان میں فارسی الفاظ اور ترکیب کی کثرت کے اسباب ۳: اردو پر یورپ (Europe) کی زبانوں کے اثرات	۳۔
04	1. Gujarat Main Urdu Ki Tableeg-o- Ishaat Main Auliya-e-Ikram Ka Hissa: {(i) Qaazi Mahmood Daryaa, (ii) Khub Mohammed Chishti, (iii) Shaikh Bahauddin Bazan, (iv) Shah Ali Jiv Gamdhani, (v) Mohammed Ameen Gujarati}	۱: گجرات میں اردو کی تبلیغ و اشاعت میں اولیائے کرام کا حصہ (۱۔ قاضی محمود دریائی، ۲۔ خوب محمد چشتی، ۳۔ شیخ بہاؤ الدین باجن، ۴۔ شاہ علی جیو گامدھنی، ۵۔ محمد امین گجراتی)	۴۔

Reference Books : (امدادی کتب) **Text Book : History of Urdu Literature By : Ramabu Saxena**

1. Tareekh-i-Adab-i-Urdu By: Jammel Jalibi
2. Tareekh-i-Adab-i-Urdu By: Rambabu Saxena
3. Urdu Ka Ibtadaee Zamana By: Prof. Shamsurrehman Farooqui
5. Dastan-e-Tareekhe Urdu By: Hamid Hussian Quadri
6. Sukhanwarn-i-Gujarat By: Zahiruddin Madani
7. Dakan men Urdu By: Nasiruddin Hashimi
8. Urdu Adab Ki Taquidee Tareekh By: Saiyed Ihtesham Hussain
9. Urdu Ki Ibtadaee Nash-o-Numa Mein Sufiya-e-Ikram Ka Hissa By: Maulvi Abdul Haque
10. Muqaddama-e-Tareekh-e-zban-e-Urdu By: Masood Hussain Khan
11. Dakhni Adab ki Mukhtasar Tareekh By: Nasiruddin Hashimi
12. Urdu Adab Ki Tanqidi Tareekh By: Saiyed Ehtesham Husain

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://ur.m.wikipedia.org/> اردو زبان کی تاریخ
2. <https://hamariweb.com/articles/51447> دکن میں اردو
3. <http://kitaben.urdulibrary.org/Pages/DeccanUA.html> برقی کتابیں
4. http://ncpulblog.blogspot.com/2019/08/blog-post_9.html گجرات میں اردو زبان کے مسائل
5. <https://ur.m.wikipedia.org/> گجرات اردو سبابتیہ اکادمی

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-1

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ اردو، سال اول، سیمیٹر اول

DISCIPLINE SPECIFIC COURSE – MINOR

اردو اصنافِ نظم - MI-URD – 102 Urdu Asnaf-e-Nazm

Course Paper No :- MI URD-102 Text Book: Rooh-e-Adab

Objectives of the course : (کورس کے مقاصد)	To acknowledge the student about ancient remarkable works of greatwriters & poets of Urdu Language and Literature.To give knowledge of contemporary society of India through Urdu Poetry. To give knowledge of literature such as Qasidah,Masnavi,Mersiya, Ghazalein and other Urdu poetry genres.
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا حاصل)	<ul style="list-style-type: none"> • Understanding of concepts. • Exercising concepts through writings. • Demonstrating conceptual and textual understanding in test and exam. • Studentds will able to know Urdu Poetry genres.

• نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عنوانین / نکات • (نصابی کتب : روحِ ادب مصنف : زیبا خورشید)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عنوانین	اکائی
01	<p>Nisab Mein Shamil Mukhtalif Asnaf-e-Nazm Ka Fan Aur Iss Sinf Ki Mash-hoor Tasanif Ki Mukhtaser Maloomat:</p> <p>1: Shaeri Ki Tareef Aur Uski Khususiyaat 2: Qaseede Ka Fan: Qaseeda Go Aur Mashahur Qasaid Ki Tadrees... (Mirza Sauda: Hua Jab Kufr Sabit hai vo---) (Zauque:Zahe Nishat Ager Kijiye Ise Tahrir 3: Masnavi Ka Fan: Masnavi Nigar Aur Mashahur Masnaviyan (Masnavi Seher-ul-Bayaan,Masnavi Gulzare Nasim Aur Masnavi Khowab-o-Khyaal)</p>	<p>نصاب میں شامل مختلف اصنافِ نظم کا فن اور اس صنف کی مشہور تصانیف کی مختصر معلومات :</p> <p>۱: شاعری کی تعریف اور اس کی خصوصیات ۲: قصیدہ کا فن : قصیدہ گو اور مشہور قصائد کی تدریس مرزا رفیع سودا : ہو واجب کفر ثابت ہے وہ تمغائے مسلمانی ذوق : زہے نشاط اگر کیجئے اسے تحریر ۳: مثنوی کا فن : مشہور مثنوی نگار اور مشہور مثنویاں (مثنوی سحر البیان، گلزارِ نسیم اور خواب و خیال)</p>	۱۔
02	<p>1. Marsiye Ka Fan: Marsiya Nigar Aur Mashahur Marsiye (i) Meer Anis: Namak Khwan-e-Takllum He Fasahat Meri (ii) Mirza Dabeer: Zeegam Dakarta Hua Nikla Kachhar se 2. Ghazal Ka Fan: Mashahur Ghazal Go (Urdu Ki Mashahur Ghazlein)</p>	<p>۱: مرثیہ کا فن : مرثیہ نگار اور مشہور مرثیے میر انیس : نمک خوانِ تکلم ہے فصاحت میری مرزا دبیر : ضیغ ڈکار تا ہوا نکلا کچھار سے ۲: غزل کا فن : مشہور غزل گو (اردو کی مشہور غزلیں)</p>	۲۔
03	<p>1. Nazam Ka Fan: Mashahur Nazm Nigar (Urdu Ki Bahtareen Mashahur Nazmein) 2. Rubai Ka Fan: Mashahur Rubai Go (Amjad: Kam Zarf Agar Daulat-o-Zar Pata He) (Hali: Yaron Nahin Waqt Aaram Ka Ye)</p>	<p>۱: نظم کا فن : مشہور نظم نگار (اردو کی بہترین مشہور نظمیں) ۲: رباعی کا فن : مشہور رباعی گو (امجد: کم ظرف اگر دولت و زر پاتا ہے) (حالی: یار و نہیں وقت آرام کا یہ)</p>	۳۔

04	<p>1. Qata Ka Fan: Mashahur Qata Go (Akbar: Sab Jante Hain Ilm Se Hai Zindagi Ki Rooh) (Allama Iqbal: Andaz-e-Byan Garche Bahut Shokh Nahin Hai)</p> <p>2. Urdu Ki Digar Shairi Asnaf Aur Haiytein: Fan Aur Taruf (Shahre-Ashoob, Rekhati, Wasokht, Tazmeen, Mustazad, Musallas, Murabba, Mukhmmas, Musaddas, Musammat, Musamman, Geet, Chahar Baiti, Haiko, Trailay, Salasi)</p>	<p>۱ : قطعہ کا فن : مشہور قطعہ گو (اکبر: سب جانتے ہیں علم سے ہے زندگی کی روح) (علامہ اقبال : انداز بیان گرچہ بہت شوخ نہیں ہے)</p> <p>۲ : اردو کی دیگر شعری اصناف اور ہیئتیں : فن اور تعارف (شہر آشوب، رنجی، واسوخت، تضمین، مستزاد، مثلت، مرابع، مخمس، مسدس، مسمط، مثنیٰ، گیت، چہار بیتی، ہائکو، ترلیے، ثلاثی)</p>
----	---	---

Reference Books : (امدادی کتب) Text Book : Rooh-e-Adab By : Zeba Khurshid

1. Urdu Nisab By : Murattabin : Dr. Azizullah Shirani And Aziz-ul-Hasan
2. Rooh-e-Adab By : Zeba Khurshid
3. Shaoor-e- adab By: Maktab-e- Jamia
4. Intakhab-e- Nazm-o-Nasar By: Shobay Urdu Jamia Usmaniya
5. Nasar-o- Nazm Aur Shair By: Dr. Manzar Abbas Naqvi
6. Safinay Nasar-o- Nazm By: Hamid Hasan Qadari
7. Urdu Qaida May Nasar-o- Nazm
8. Adabi Asnaf By: Gyaan Chand Gain
9. Asnaf-e-Adab By: Rafiuddin Hashami
10. Kulid-e-Urdu By: Maktabaa Karwan Kachahri Road, Lahor
11. Tarikh-e- Nazm-o-Nasar Urdu By: Aaga Mohammed Baqar

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://www.slideshare.net/abdulhaveeabid/ss-53214842> اہم شعری اصناف
2. <https://ilmkidunya.in/> دیگر شعری اصناف
3. <https://rek.ht/bk/0aho/3> شعری اصناف

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-1

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ اردو، سال اول، سیمیٹر اول

MULTIDISCIPLINARY COURSES–MD-URD–101

MD-URD – 101 Urdu Sahafat (Journalism)

Course Paper No :- MD-URD-101

Text Book : Fan-e-Sahafat

Objectives of the course: (کورس کے مقاصد)	To develop the skill of descriptive writing in Urdu Journalism Writing
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا حاصل)	<ul style="list-style-type: none"> • Students will Understanding of concepts of Journalism and they will learn about famous Urdu journalist and their services from early leading Urdu news Papers. • Exercising concepts through writings about Journalism. • Demonstrating conceptual and textual understanding in test and exam.

• نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عنوانین / نکات • (نصابی کتب : فن صحافت مصنف : پروفیسر ظہور الدین)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عنوانین	اکائی
01	1. Sahafat Ka Fan, Urdu Main Sahafat Ki Ibtada Aur Irtaqa 2. Adab Aur Sahafat Main Fark 3. Khabar Ki Tareef Aur Aqsaam 4. Khabar Ke Husool Ke Zray	۱: صحافت کا فن، اردو میں صحافت کی ابتداء اور ارتقاء ۲: ادب اور صحافت میں فرق ۳: خبر کی تعریف اور اقسام، ۴: خبر کے حصول کے ذرائع اور طریقے	۱۔
02	1. Khabar Nigari Ka Mafhoom Aur Tariqe 2. Khabar Ke Ajza: Surkhi, Ibtadaaiya, Matan 3. Khabar Nigari Ki Kismain: (i) Maroozi – Objective, (ii) Tashrihi – Interpretative, (iii) taftishi – Investigative	۱: خبر نگاری کا مفہوم اور طریقے ۲: خبر کے اجزاء: سرخی، ابتداءئیہ، متن ۳: خبر نگاری کی قسمیں: (الف) معروضی-Objective (ب) تشریحی-Interpretative (ج) تفتیشی-Investigative	۲۔
03	1. Feechar Nigari: Tareef, Aqsaam Aur Mozuaat 2. Kaalam Nigari: Tareef Aur Aqsaam, Kaalam Nigari Ke Buniyadi Ausaf 3. Idariya: Tareef Aur Mozuaat 4. East Indian Company Ke Ahad Main Qanoon Aur Sahafat	۱: فیچر نگاری: تعریف، اقسام اور موضوعات ۲: کالم نگاری: تعریف اور اقسام، کالم نگار کے بنیادی اوصاف ۳: ادارہ: تعریف اور موضوعات ۴: ایسٹ انڈیا کمپنی کے عہد میں قانون صحافت	۳۔
04	1. Awwaleen Sahafi Maulvi Mohammed Baqar Aur Unka Ahad 2. Urdu Ka Pahla Akhbar “Jaame Jahan Numa” 3. Maulna Zafar Ali Khan Ki Sahafati Khidmaat 4. Hayatullah Ansari Ki Sahafati Khidmaat	۱: اولین صحافی مولوی محمد باقر اور ان کا عہد ۲: اردو کا پہلا اخبار “جام جہاں نما” ۳: مولانا ظفر علی خان کی صحافتی خدمات ۴: حیات اللہ انصاری کی صحافتی خدمات	۴۔

Reference Books : (امدادی کتب) Text Book : Fan-e-Sahafat By: Prof. Zahooruddin

1. Khaber Nigari By: Shafea Quidwae
2. Sahafat Number By: Magazine Aaj Kal:
3. Akhbar Nawesi : By : Saiyed Iqbal Qadari
4. Fan-e-Sahafat By: Prof. Zahooruddin
5. Fan-e-Sahafat By: Rahem Ali Hashmi
6. Urdu sahafat Ki Tareekh By: Nadir Ali Khan
7. Urdu Sahafat ka Safar, By: Garbachn Chandan
8. Urdu Sahat: Masail aur Imkanat , By: Dr. Humayu Ashraf
9. Urdu Sahafat Mein Izhar-o-Iblagh ke Mukhtalif peraye ka Tanqeedi Jayeza, By: Saleh Abdullah
10. Awami Zarae Iblagh Tarseel aur Tameer-o-Taraqqi, By: Devender Asar & Shahid Parveez
11. Jaame Jahan Numa:Urdu Sahafat ki Ibteda, By: Garbachn Chabdan
12. Urdu Sahafat By: Anwar Ali Dahlvi (Murattaba)
13. Rahbar Akhbar Nawesi By: Saiyed Iqbal Qadari
14. Sahafat By: M.Chilapati Rao (Mutarjim: Rashid Sehswani)
15. Adab Aur Sahafati Adab By: Khalid Mahmood
16. Ablagiyaat By: Muhammed Shahid Husain
17. Urdu Sahafat Zuban, Takneek, Tanazur By: Mushtaq Sadaf

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://urdunotes.com> صحافت کا فن آغاز اور ارتقاء
2. <https://ur.wikipedia.org/> اُردو صحافت کی تعریف
3. <https://www.urdu.awazthevoice.in/> اُردو کا پہلا اخبار جام جہاں نما
4. <https://www.punjud.com/column-nigari-kya-hai/> کالم نگاری کی خصوصیات
5. <https://urdunotes.com/> خبر کی تعریف اور اس کے اجزائے ترکیبی

Gujarat University, Ahmedabad. (گجرات) احمد آباد۔ گجرات یونیورسٹی

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-1

تفصیلی تعلیمی نصاب: بی۔ اے۔ مضمون اردو: سال اول، سیمیٹر اول

ABILITY ENHANCEMENT COURES-(LANGUAGE)

AEC-URD – 101 Ders-e-Urdu-1 درس اردو-1

Course Paper No :- AEC-URD-101

Text Book : Hamari Urdu

Objectives of the course: (کورس کے مقاصد)	This Course has been designed for Urdu And Non-Urdu Students to have basic groundings in Urdu Language and its grammar. Along with it to enable them to translate simple Sentences.
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا حاصل)	At the end of the course the Students will be able to have a basic knowledge of Urdu Language Grammar and composition. They will also be able to translate simple Urdu sentence. Unit wise Learning Outcomes:

● نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عناوین / نکات ● (نصابی کتب: ہماری اردو مصنف: مکتبہ جامعہ لمیٹیڈ)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عناوین	اکائی
01	1: Fan-e-Khush Navesi Ki Tarikh Aur Asataza-e-Fan Ka Ta'aruf (Khushnavisi (Khat) Ki Mukhtalif Aqsam: (i) Khate Ruq'a (ii) Khate Nakh-e-Jadeed (iii) Khate Salas (iv) Khate divani (v) Khate Shikastah (vi) Khate Tughra 2: Harf Shanasi Huroof Tahajji (Alif To Ya) Huroof Ke Name Aur Unki Aawazin, Do Harfi, Se Herfi, chahar Herfi Aur Pasnch Herfi Ki Likhawat 3: Huroof Tahajji Ke Mukhtalif Group: Do Chashmi (ہ) Ki Hakari Aawazin (ج، د، ر، س، ب، ن، ل، م، ک، ق، ف، ع، ص، ط) 4: Do Chashmi (ہ) Aur Haye Malfuzi Aur Haye Mukhtafi : Chhoti "ہ، "ہ، "ہ" (Lafz Ki Ibtada, Dermiyān Aur Aakhir Mein Huroof Mukhtalif Ashkal)	۱: فن خوشنویسی کی تاریخ اور اساتذہ فن کا تعارف (خوشنویسی (خط) کی مختلف اقسام: ۱۔ خطِ رقعہ، ۲۔ خطِ نسخِ جدید، ۳۔ خطِ ثلث، ۴۔ خطِ دیوانی، ۵۔ خطِ شکستہ، ۶۔ خطِ طغریٰ) ۲: حرف شناسی حروف تہجی (الف تالی) حروف کے نام اور ان کی آوازیں، دو حرفی، سہ حرفی، چہار حرفی اور پنج حرفی کی لکھاؤ ۲: حروف تہجی کے مختلف گروپ: (ج، د، ر، س، ب، ن، ل، م، ک، ق، ف، ع، ص، ط) دو چشمی 'ہ' کی ہکاری آوازیں: (بھ، پھ، تھ، ٹھ، جھ وغیرہ) (حروف ابجد، ہوز، حطی، کلن، شغفص، قرشت، شخز اور ضطخ) ۳: دو چشمی ہ اور ہائے ملفوظی اور ہائے مخفی: چھوٹی "ہ"، "ہ"، "ہ" (لفظ کی ابتدا، درمیان اور آخر میں حروف کی مختلف اشکال)	۱۔
02	1: Taweel Musawwateh: Alif Madda, Alif (Lafz ki Ibtada, Darmiyaan Aur Aakhir Mein Huruf Ki Zeli Shaklein 2: Taweel Musawwate: Waw. Neem Tawil Musawwateh: 3: Taweel Musawwate: Neem Tawil Musawwateh: 4: Khafif Musawwateh, Jazam, Tashadeed Tanween Aur Hamzah : (۔، ے، َ، ِ، ُ، ً، ٰ، َ، ِ، ُ، ً، ٰ، َ، ِ، ُ، ً، ٰ، َ، ِ، ُ، ً، ٰ)	۱: طویل مصوتہ: آ، ا (لفظ کی ابتدا، درمیان اور آخر میں حروف کی ذیلی شکلیں) الفاظ کی مشتق ۲: طویل مصوتے: واو (او، او، اور او) نیم طویل مصوتہ: "و" ۳: طویل مصوتے: ای (ای، اے، اے) نیم طویل مصوتہ: "ئی" ۴: خفیف مصوتہ، جزم، تشدید، تنوین اور ہمزہ کی تعلیم: اصطلاحات: حرکت: زبر، زبر، پیش، جزم، تشدید اور ہمزہ (۔، ے، َ، ِ، ُ، ً، ٰ، َ، ِ، ُ، ً، ٰ، َ، ِ، ُ، ً، ٰ)	۲۔

03	1: Izafat Ke Usool (Alfaz ki Mashk) 2: Waw Madula Aur Waw Ataf 3: Alif Madoola (ا), Alif Maksurah Khada Zabar (ا), Tanween (ة) Aur Alif (ا) Laam (ل) Ka Istemaal 4: Huroof-e-Illat (ی، و، ی) Hroof-e-Sahi	۱: اضافت کے اصول (الفاظ کی مشق) ۲: واو معدولہ اور واو عطف ۳: الف معدولہ (آ), الف مقصورہ: کھڑا زبر (ا), تنوین (ـہ) اور الف (ا) لام (ل) کا استعمال ۴: حروفِ علت: (ا، و، ی) اور بقیہ تمام حروفِ صحیح	۳
04	1: Huroof-e-Mojema-o-Mohmela (Huroof-e-Manquta: ب، پ، ج، چ، ح، د، ر، س، ص، ط) 2: Huroof-e-Fauqani: ش، ق، خ، ت، ن، ث Huroof-e-Tehtani: ب، پ، ج، چ 3: Urdu Ke Ramooz-e-Aukaf Aur Mukhafaffaat 4: Jumlon Ki Shakhat/ Banawat/Azjaye Terkibi 5. Mufarrad Aur Murakkab Jumle : Hum-Rutb Jumlye 6. Khushnavis Tahreer(Likhau ki Mashque	۱: حروفِ مجتمہ و مہملہ: (حروفِ منقوٹہ: ب، پ، ج، چ اور حروفِ غیر منقوٹہ: ا، ح، د، ر، س، ص، ط) ۲: حروفِ فوقانی و تحتانی: (فوقانی: ت، ن، ث) حروفِ تحتانی: ب، پ، ج، چ ۳: اُردو کے رموز اوقاف اور مخففات ۴: جملوں کی ساخت/ بناوٹ/ اجزائے ترکیبی ۵: مفرد اور مرکب جملے۔ ہم رتبہ جملے ۶- خوشنویس تحریر (لکھائی) کی مشق	۴

Reference Books: (امدادی کتب)

Text Book : Hamari Urdu By: Maktaba Jamia Ltd.

1. Urdu Khushnavesi By : Khurshid Aalm
2. Urdu ke Huroof-e Tahajji By Dr. Mohd Ansarullah
3. Urdu Huroof-e Tahajji : Tashkeel wa Radde Tashkeel By Sabahuddin Ahmed
4. Urdu Huroof wa Saut By Sabahuddin Ahmed
5. Qawaede Urdu By Dr. Abdul Haque
6. Urdu sakht ke Bunyadi Anasir By Naseer Ahmed Khan
7. Urdu Zaban Main Tarjuma ke Masael By Ejaz Rahi
8. Ghalib ki Shakhsyat Aur Shaeri By Prof. Rasheed Ahmed Siddiqui
9. Asloobiyate Iqbal By Tarique saeed
10. Tareekhe adabe Urdu By Rambabu Saksena
11. Khattati Aur Khus Navesi By: M. M. Sabri

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://forum.mohaddis.com/> خوش نویسی کی تاریخ
2. <https://www.mukaalma.com/> دو چشمی ہ کا استعمال
3. <https://mazameen.com/> ”ہ“ کی شکایت
4. <https://www.jasarat.com/> املا و تلفظ کے اغلاط کی درستی
5. <https://www.almaany.com/> اُردو گرامر
6. <https://urdunotes.com/course/urdu-grammar/> گرامر

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-1

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ مضمون اُردو : سال اول، سمسٹر اول

SKILL ABILITY ENHANCEMENT COURSE

ترجمہ نگاری - SEC-URD - 101 Translation

Course Paper No :- SEC-URD-101

Text Book : Tarjume ka Fun

Objectives of the course: (کورس کے مقاصد)	To train students for Literal translation in other language like Gujarati, Hindi and English. Through this course students will get a chance to translate from Urdu or Urdu to other languages.
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا حاصل)	<ul style="list-style-type: none"> • Students would be able to increase the vocabulary of the new words of other Languages and practical translation and its tradition, • Students will be able to gain in basic knowledge of translartion. • Students will be attain knowledge about the scope of translartion.

● نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عناوین / نکات ● (نصابی کتب : ترجمہ کا فن مصنف : مرزا حامد بیگ)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عناوین	اکائی
01	1. Urdu Main Adabi Tarjume Ki Riwayat Aur Uska Fan 2. Urdu Zuban Main Tarjume Ka Aagaz Aur Irtaqa 3. Tarjume Ki Mukhtalif Aqsaam	۱: اردو میں ادبی ترجمے کی روایت اور اس کا فن ۲: اردو زبان میں ترجمہ کا آغاز اور ارتقاء ۳: ترجمے کی مختلف اقسام	۱۔
02	1. Urdu Main Tarjuma Nigari Ke Bunyadi Usool 2. Mutarjim Ki Buniyadi Khususiyaat Ya Awsaaf 3. Urdu Zuban Main Istalahat Sazi Ka Amal Aur Uske Qwaneen	۱: اردو میں ترجمہ نگاری کے بنیادی اصول ۲: مترجم کی بنیادی خصوصیات یا اوصاف ۳: اردو زبان میں اصطلاحات سازی کا عمل اور اس کے قوانین	۲۔
03	1. Tarjume Ki Mushkilaat Aur Uske Bunyadi Masaail 2. Mazharul Huq alvi Aur Maulvi Abdulhuq Ki Trazumi Khidmat 3. Urdu Idaron Ki Trazumi Khidmat: {i) Anjuman Tarakki Urdu, (ii) Darul Tarjuma Jamia Usmaniya, (iii) Dehli College, (iv) Fort Williyam College}	۱: ترجمہ کی مشکلات اور اس کے بنیادی مسائل ۲: مظہر الحق علوی اور مولوی عبدالحق کی تراجمی خدمات ۳: اردو اداروں کی تراجمی خدمات: (۱۔ انجمن ترقی اردو، ۲۔ دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ، ۳۔ دہلی کالج، ۴۔ فورٹ ولیم کالج)	۳۔
04	1. Tarjume Ki Mashq: (Urdu Se Gujarati) 2. Tarjume Ki Mashq: (Gujarati Se Urdu) 3. Tarjume Ki Mashq: (Urdu Se English) 4. Tarjume Ki Mashq: (English Se Urdu) 5. Aaj Ke Daur Main Murawwja Mashahur Angreji Lafzon Ka Urdu Tarjuma	۱: ترجمہ کی مشق: (اردو سے گجراتی ترجمہ) ۲: ترجمہ کی مشق: (گجراتی سے اردو ترجمہ) ۳: ترجمہ کی مشق: (اردو سے انگریزی) ۴: ترجمہ کی مشق: (انگریزی سے اردو ترجمہ) ۵: موجودہ دور میں مروجہ مشہور انگریزی لفظوں کا اردو ترجمہ	۴۔

Reference Books : (امدادی کتب)

Text Book : Tarjume ka Fun By: Dr. Mirza Hamid Beg

1. Tarjume ki Riwayat Aur fun By: Qamar Raees
2. Tarjume ka Fun By: Dr. Mirza Hamid Beg
3. Urdu Lisaniyat By: Nasir Ahmed Khan
4. Vaze Istelahat By: Saiyed Vahiduddin-Salim
5. Armaghan-e-Urooz By: Kundan Lal
6. Qwaid-e-Urdu By: Abdul Haque
7. Fan-e-Terjuma Nigari By: Khalique Anjum
8. Terjuma : Tafheem-o-Tabeer By: Mushtaque Ahmed
9. Fan-e-Terjuma Nigari-Nazariyat By: Khalid Mehmood Khan
10. Fan-e-Terjuma Nigari-Tarikh Terjuma By: Khalid Mehmood Khan
11. Urdu Classical Hindi Aur Angrezi Dictionary, By: Joan T. Pleatous

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://www.rekhta.org/> ترجمہ کا فن
2. <https://www.humsub.com.pk/37311/ibn-asi/> ترجمہ کی روایت
3. <https://www.humsub.com>. ترجمہ نگاری کی اہمیت
4. <http://thesis.asianindexing.com> اردو میں اصطلاحات سازی کا عمل
5. <https://kitabdaar.com> مظہر الحق علوی کے تراجمی خدمات

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-2

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ مضمون اُردو : سال اول، سیمیٹر دوم

DISCIPLINE SPECIFIC COURSE – MAJOR

DSCM-URD – 201 Classical Urdu Ghazal – کلاسیکل اُردو غزل

Course Paper No :- DSCM-URD-201

Text Book : Mutakhhib Ghazlein

Objectives of the course: (کورس کے مقاصد)	To acknowledge the student of the basic themes and technical features of great poets of Urdu Ghazal. To give knowledge of Urdu Ghazal writer's life and work. To give a glimpse of Classical Urdu Ghazal and language. To Give and idea of evolution through Urdu Ghazal
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا حاصل)	<ul style="list-style-type: none"> • After the end of the semester students will be able to better understand and analyze the Classical Ghazal • Students will be able to know about great poetry work of Ghazal writers. • Demonstrating conceptual and textual understanding in test and exam.

● نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عناوین / نکات ● (نصابی کتب : منتخب غزلیں مرتبہ : شعبہ اُردو۔ گجرات یونیورسٹی)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عناوین	اکائی
01	<p>Nisab Main Shamil Ghazal Go Shoara-e-Kram Ka Mukhtasar Ta'aruf Aur Unki Ghazalon Ke Matan Ki Tadrees, Tashareeh Aur Azber :</p> <p>1: Mohammed Quli Qutub Shah:</p> <p>(i) Suno Aaqilan Sab Ki Duniya He Fani (ii) Meri Sanvali Man Ki Pyari Dese</p> <p>2: Mohammed Wali:</p> <p>(i) Pi Ke Hote Na Kar tun meh Ki Sana (ii) Sajan Ke Baj Alam Mein Digarne</p> <p>3: Siraj Aurangabad :</p> <p>(i) Mujhkun Yak-Dam Qarar Ni Hargiz (ii) Jo Tere Gam Ki Tamanna na Kiya</p>	<p>نصاب میں شامل غزل گو شعرا کے کرام کا مختصر تعارف اور ان کی غزلوں کے متن کی تدریس، تشریح اور ازبر:</p> <p>۱: محمد قلی قطب شاہ:</p> <p>(الف) سنو عقلاں سب کی دنیا ہے فانی (ب) مری سانولی من کی پیاری دیسے</p> <p>۲: محمد ولی: (الف) پی کے ہوتے نہ کرتوں مہ کی ثنا (ب) سجن کے باج عالم میں دگر نہیں</p> <p>۳: سراج اورنگ آبادی: (الف) مجھوں یکدم قرار نہیں ہرگز (ب) جو تیرے غم کی تمنا نہ کیا</p>	۱۔
02	<p>1. Aabru :</p> <p>(i) Busa Labon Ka Dene Kaha Keh Ke Phir Gaya (ii) Agar Ankhion Seen Ankhion Ko Milaoge To Kiya Hoga</p> <p>2. Fa'iz Dehlvi :</p> <p>(i) Tujh Bina Dil Ko Be-Qarari Hai (ii) Be-Sabab Hum Se Judaai Na Karo</p> <p>3. Meer Dard :</p> <p>(i) Arz-o-Sama Kahan Teri Wus'at Ko Pa Sake (ii) Seir Kar Duniya Ki Ghafil Zindagani Phir Ka'han</p>	<p>۱: آبرو: (الف) بوسہ لبوں کا دینے کہا کہہ کے پھر گیا (ب) اگر آنکھیوں میں آنکھیوں کو ملاؤ گے تو کیا ہوگا</p> <p>۲: فائز دہلوی: (الف) تجھ بنا دل کو بے قراری ہے (ب) بے سبب ہم سے جدائی نہ کرو</p> <p>۳: درد: (الف) ارض و سما کہاں تری وسعت کو پاسکے (ب) سیر کرد دنیا کی غافل زندگانی پھر کہاں</p>	۲۔

03	<p>1. Mir Taqi Mir : (i) Koi Nahin Jahan Mein Jo Andhoh Geen Nahin (ii) HumSe Tuk Aage Zamane Mein Hua Kiya Kiya Kuchh</p> <p>2. Mohammed Rafi Soda : (i) Jab Yaar Ne Utha Kar Zulfon Ke Baal Bandhe (ii) Ranj Khinche The Daag Khaey The</p> <p>3. Mus'hafi : (i) Aaye Ho To Ye Hijab Kiya (ii) Log Kehte Hain Mohabbat Mein Asar Hota Hai</p>	<p>۱: میر تقی: (الف) کوئی نہیں جہاں میں جو اندوہ گیس نہیں (ب) ہم سے نکل آگے زمانے میں ہوا کیا کیا کچھ ۲: محمد رفیع سودا: (الف) جب یار نے اٹھا کر زلفوں کے بال باندھے (ب) رنج کھینچے تھے داغ کھائے تھے ۳: مصحفی: (الف) آئے ہو تو یہ حجاب کیا (ب) لوگ کہتے ہیں میں محبت میں اثر ہوتا ہے</p>	۳
04	<p>1. Insha : (i) Gali Sahi, A'da Sahi, Chin-e-Jabin Sahi (ii) Tuk Aankh Milate Hi Kiya Kaam Hamara</p> <p>2. Galib : (i) Koi Din Gar Zindagani Aur Hai (ii) Gair Lein Mahfil Main Bause Jaam Ke</p> <p>3. Momin : (i) Ghairon Pe Khul Na Jaaye Kahin Raaz Dekhna (ii) Asar Usko Zra Nahin Hota</p>	<p>۱: انشاء: (الف) گالی سہی، ادا سہی، چین سہی (ب) ٹک آنکھ ملاتے ہی کیا کام ہمارا غالب: (الف) کوئی دن گرزند گانی اور ہے (ب) غیر لیس محفل میں بوسے جام کے ۲: مومن: (الف) غیروں پہ کھل نہ جائے کہیں راز دیکھنا (ب) اثر اُس کو ذرا نہیں ہوتا</p>	۴

Reference Books: (امدادی کتب) Text Book : Muntakhib Ghazlein By : Dept. of Urdu-Guj. Uni.

1. Rooh-e-Adab By : Zeba Khurshid
2. Urdu Nisab By : Murattabin : Dr. Azizullah Shirani And Aziz-ul-Hasan
3. Intakhab-e-Quli Qutub Shah By: Dr. Qadari Zaur
4. Wali Dakkani: Tasawwuf, Insaniyat Aur Mohabbat Ka Shair By: Dr. Gopi Chand Narang
5. Kalame Shah Mubarak Aabru Aur Gawaliyari By: Waqar Siddiqui
6. Fa'iz Dahlvi Aur Deewan-e-Fa'iz By: Saiyed Masud Hasan Rizwi Adeeb
7. Khwaja Meer Dard: tasawwuf Aur Shairi By: Dr. Waheed Akhter
8. Mono Graph Meer Taqi Meer By: Muzaffar Hnfi
9. Mirza Mohammed Rafia Soda By: Khaleeq Anjum
10. Intakhabe Kalame Musahafi By: Noorul Hasan Naqwi
11. Insha Allah Khan Insha: Hayat, Shakhsiyat-o-Fan By: Taqi Aabdi

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://xn--mgbqf7g.com/> کلاسیکی اردو شاعری
2. <https://xn--mgbqf7g.com/> کلاسیکل اردو شعراء

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-2

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ مضمون اُردو، سال اول : سیمیٹر دوم

DISCIPLINE SPECIFIC COURSE – MAJOR

اُردو نظم – DSCM-URD – 202 Urdu Nazm

Course Paper No:-DSCM-URD-202 Text Book : Muntakhib Nazmein

Objectives of the course: (کورس کے مقاصد)	To acknowledge the student about ancient remarkable works of great Urdu Poetry writers. To give knowledge about Poetry writers life and their remarkable work.
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا حاصل)	<ul style="list-style-type: none"> • Understanding of concepts. • Exercising concepts through writings. • Demonstrating conceptual and textual understanding in test and exam. • Students will able to know about great poetry work of Ghazal writers.

● نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عناوین / نکات ● (نصابی کتب : منتخب نظمیں مرتبہ : شعبہ اُردو۔ گجرات یونیورسٹی)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عناوین	اکائی
01	Nisab Main Shamil Nazm Nigar Shoara-e-Kram Ka Mukhtasar Ta'arruf Aur Unki Nazmon Ke Matan Ki Tadrees, Tashareeh Aur Azbar : 1. Nazeer Akbar Abadi : (i) Tauhid (ii) Banjara Nama 2. Mohammed Hussain Aazad : (i) Shab-e-Qadr (ii) Subah-e-Umeed 3. Altaf Hussain Hali : (i) Nishat-e-Umeed (ii) Mitti Ka Diya	نصاب میں شامل نظم نگار شعرائے کرام کا مختصر تعارف اور ان کی نظموں کے متن کی تدریس، تشریح اور ازبر : ۱ : نظیر اکبر آبادی : (الف) توحید (ب) بنجارہ نامہ ۲ : محمد حسین آزاد : (الف) شبِ قدر (ب) صبحِ امید ۳ : الطاف حسین حالی : (الف) نشاطِ امید (ب) مٹی کا دیا	۱۔
02	1. Ismail Merathi : (i) Khuda Ki Sanat (ii) Asare Salf 2. Akbar Allaha'badi : (i) Jalwa-e-Darbar-e-Delhi (ii) Farzi Latifa 3. Birij Narayan Chakbast : (i) Khak-e-Hind (ii) Hubb-e-Watan	۱ : اسماعیل میرٹھی : (الف) خدا کی صنعت (ب) آثارِ سلف ۲ : اکبر الہ آبادی : (الف) جلوہ دربارِ دہلی (ب) فرضی لطیفہ ۳ : برج نرائن چکبست : (الف) خاکِ ہند (ب) حُبِ وطن	۲۔
03	1. Allama Muhammad Iqbal : (i) Naya Shivala (ii) farmane Khuda 2. Josh Malih'Abadi : (i) Kisan (ii) Jungle Ki Shehzadi 3. Miraji:(i) Ras Ki Anokhi Laharein (ii) Clerck Ka Naghma-e-Mohabbat	۱ : علامہ محمد اقبال : (الف) نیا شوالہ (ب) فرمانِ خدا ۲ : جوش ملیح آبادی : (الف) کسان (ب) جنگل کی شہزادی ۳ : میراجی : (الف) کلرک کا نغمہ محبت (ب) رس کی انوکھی لہریں	۳۔
04	1. Noon- Meem-Rashid : (i) Ittefaqat (ii) "Aap" Ke Chehre 2. Faiz Ahmed Faiz : (i) Tanhai (ii) Mujhse Pehli Si Mohabbat... 3. Akhtar-ul-Iman : (i) Ek Ladka (ii) Baaz Aamad	۱ : ن۔ م۔ راشد : (الف) اتفاقات (ب) "آپ" کے چہرے ۲ : فیض احمد فیض : (الف) تنہائی (ب) مجھ سے پہلی سی محبت ۳ : اختر الایمان : (الف) ایک لڑکا (ب) باز آمد	۴۔

Reference Books : (امدادی کتب) Text Book : Muntakhib Nazmein By: Dept of Urdu- Gujarat Uni.

1. Rooh-e-Adab By : Zeba Khurshid
2. Urdu Nisab By : Murattabin : Dr. Azizullah Shirani And Aziz-ul-Hasan
3. Rooh-e-Adab By: Zeba Khursheed
4. Asnaf-e-Adab By: Azizullah Shirani
5. Akbar Aabadi By: Sugra Mahdi
6. Chakbast: Hayat-o-Fan By: Kali Das Gupta Raza
7. Aapbiti Allama Iqbal By: Dr. Khalid Nadeem
8. Yaadon Ki Baarat By: Josh Malih Aabadi
9. Is Nazm Main By: Miraji
10. Hali Ki Sawaneh Nigari By: Mulk Rashid Faisal
11. Intakhab-e-Ismail Mairethi By: Aadil Aseer Dahlvi
12. Intakhab-e-Akbar Aabadi By: Akabr Aabadi
13. Is Aadab Kharabe Main By: Akhtarul Iman
14. Miraji: Shakhsiyat-o-Fan By: Dr. Rasheed Amjad
15. Nazeer Ba Haisiyat Awaami Shaiyar By: Dr. Tahera Parveen
16. Monograph – Mohammed Husain Azad By: Atiqullah
17. Faiz Ahmed Faiz: Shakhs Aur Shayar By: Atahar Nabi
18. Akhtarul Iman – Akas Aur Jahten By: Shahid Mahli
19. Nazeer Akbar Aabadi Ki Nazm Nigari By: Saiyed Tala'at Hussain Naqwi

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://urdunotes.com/lesson/nazm-ki-tareef-in-urdu/> اُردو نظم کی تعریف
2. <https://adabikavish.com> اُردو نظم اور نظم گو شعراء
3. <https://ur.m.wikipedia.org/> اُردو نظم
4. <https://khayylnama.com/> جدید نظم
5. <https://urdunotes.com> علامہ اقبال کی نظم نگاری

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-2

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ مضمون اُردو : سال اوّل : سیمیٹر دوم

DISCIPLINE SPECIFIC COURSE – MINOR

کلاسیکل اُردو غزل – MI-URD – 201

Course Paper No :- MI-URD-201

Text Book : Mutakhib Ghazlein

Objectives of the course: (کورس کے مقاصد)	To acknowledge the student of the basic themes and technical features of great poets of Urdu Ghazal. To give knowledge of Urdu Ghazal writer's life and work. To give a glimpse of Classical Urdu Ghazal and language. To Give and idea of evolution through Urdu Ghazal
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا حاصل)	<ul style="list-style-type: none"> • After the end of the semester students will be able to better understand and analyze the Classical Ghazal • Students will be able to know about the poetry work of Ghazal writers. • Demonstrating conceptual and textual understanding in test and exam.

• نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عناوین / نکات • (نصابی کتب : منتخب غزلیں مرتبہ : شعبہ اُردو۔ گجرات یونیورسٹی)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عناوین	اکائی
01	<p>Nisab Main Shamil Ghazal Go Shoara-e-Kram Ka Mukhtasar Ta'aruf Aur Unki Ghazalon Ke Matan Ki Tadrees, Tashareeh Aur Azber :</p> <p>1: Mohammed Quli Qutub Shah:</p> <p>(i) Suno Aaqilan Sab Ki Duniya He Fani (ii) Meri Sanvali Man Ki Pyari Dese</p> <p>2: Mohammed Wali:</p> <p>(i) Pi Ke Hote Na Kar tun meh Ki Sana (ii) Sajan Ke Baj Alam Mein Digarne</p> <p>3: Siraj Aurangabad :</p> <p>(i) Mujhkun Yak-Dam Qarar Ni Hargiz (ii) Jo Tere Gam Ki Tamanna na Kiya</p>	<p>نصاب میں شامل غزل گو شعرائے کرام کا مختصر تعارف اور ان کی غزلوں کے متن کی تدریس، تشریح اور ازبر:</p> <p>۱: محمد قلی قطب شاہ:</p> <p>(الف) سنو عقلاں سب کی دنیا ہے فانی</p> <p>(ب) مری سانولی من کی پیاری دیسے</p> <p>۲: محمد ولی: (الف) پی کے ہوتے نہ کرتوں مہ کی ثنا (ب) سجن کے باج عالم میں دگر نہیں</p> <p>۳: سراج اورنگ آبادی: (الف) محلوں یکدم قرار نہیں ہرگز (ب) جو تیرے غم کی تمنا نہ کیا</p>	۱۔
02	<p>1. Aabru :</p> <p>(i) Busa Labon Ka Dene Kaha Keh Ke Phir Gaya (ii) Agar Ankhion Seen Ankhion Ko Milaoge To Kiya Hoga</p> <p>2. Fa'iz Dehlvi :</p> <p>(i) Tujh Bina Dil Ko Be-Qarari Hai (ii) Be-Sabab Hum Se Judaai Na Karo</p> <p>3. Meer Dard :</p> <p>(i) Arz-o-Sama Kahan Teri Wus'at Ko Pa Sake (ii) Seir Kar Duniya Ki Ghafil Zindagani Phir Ka'han</p>	<p>۱: آبرو: (الف) بوسہ لبوں کا دینے کہا کہہ کے پھر گیا (ب) اگر آنکھیوں میں آنکھیوں کو ملاؤ گے تو کیا ہوگا</p> <p>۲: فائز دہلوی: (الف) تجھ بنادل کو بے قراری ہے (ب) بے سبب ہم سے جدائی نہ کرو</p> <p>۳: درد: (الف) ارض و سما کہاں تری وسعت کو پاسکے (ب) سیر کرد دنیا کی غافل زندگانی پھر کہاں</p>	۲۔

03	<p>1. Mir Taqi Mir : (i) Koi Nahin Jahan Mein Jo Andhoh Geen Nahin (ii) HumSe Tuk Aage Zamane Mein Hua Kiya Kiya Kuchh</p> <p>2. Mohammed Rafi Soda : (i) Jab Yaar Ne Utha Kar Zulfon Ke Baal Bandhe (ii) Ranj Khinche The Daag Khaey The</p> <p>3. Mus'hafi : (i) Aaye Ho To Ye Hijab Kiya (ii) Log Kehte Hain Mohabbat Mein Asar Hota Hai</p>	<p>۱: میر تقی: (الف) کوئی نہیں جہاں میں جو اندوہ گیس نہیں (ب) ہم سے نکل آگے زمانے میں ہوا کیا کیا کچھ ۲: محمد رفیع سودا: (الف) جب یار نے اٹھا کر زلفوں کے بال باندھے (ب) رنج کھینچے تھے داغ کھائے تھے ۳: مصحفی: (الف) آئے ہو تو یہ حجاب کیا (ب) لوگ کہتے ہیں میں محبت میں اثر ہوتا ہے</p>	۳
04	<p>1. Insha : (i) Gali Sahi, A'da Sahi, Chin-e-Jabin Sahi (ii) Tuk Aankh Milate Hi Kiya Kaam Hamara</p> <p>2. Galib : (i) Koi Din Gar Zindagani Aur Hai (ii) Gair Lein Mahfil Main Bause Jaam Ke</p> <p>3. Momin : (i) Ghairon Pe Khul Na Jaaye Kahin Raaz Dekhna (ii) Asar Usko Zra Nahin Hota</p>	<p>۱: انشاء: (الف) گالی سہی، ادا سہی، چین سہی (ب) ٹک آنکھ ملاتے ہی کیا کام ہمارا غالب: (الف) کوئی دن گزند گانی اور ہے (ب) غیر لیں محفل میں بوسے جام کے ۲: مومن: (الف) غیروں پہ کھل نہ جائے کہیں راز دیکھنا (ب) اثر اُس کو ذرا نہیں ہوتا</p>	۴

Reference Books: (امدادی کتب) Text Book : Muntakhib Ghazlein By : Dept. of Urdu-Guj. Uni.

1. Rooh-e-Adab By : Zeba Khurshid
2. Urdu Nisab By : Murattabin : Dr. Azizullah Shirani And Aziz-ul-Hasan
3. Intakhab-e-Quli Qutub Shah By: Dr. Qadari Zaur
4. Wali Dakkani: Tasawwuf, Insaniyat Aur Mohabbat Ka Shair By: Dr. Gopi Chand Narang
5. Kalame Shah Mubarak Aabru Aur Gawaliyari By: Waqar Siddiqui
6. Fa'iz Daharvi Aur Deewan-e-Fa'iz By: Saiyed Masud Hasan Rizwi Adeeb
7. Khwaja Meer Dard: tasawwuf Aur Shairi By: Dr. Waheed Akhter
8. Mono Graph Meer Taqi Meer By: Muzaffar Hnfi
9. Mirza Mohammed Rafia Soda By: Khaleeq Anjum
10. Intakhabe Kalame Musahafi By: Noorul Hasan Naqwi

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://xn--mgbqf7g.com/> کلاسیکی اردو شاعری
2. <https://xn--mgbqf7g.com/> کلاسیکل اردو شعراء

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-2

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ مضمون اُردو، سال اول : سیمیٹر دوم

DISCIPLINE SPECIFIC COURSE – MINOR

MI-URD – 202 Urdu Nazm – اُردو نظم

Course Paper No:- MI-URD-202 Text Book : Muntakhib Nazmein

Objectives of the course: (کورس کے مقاصد)	To acknowledge the student about ancient remarkable works of great Urdu Poetry writers. To give knowledge about Poetry writers life and their remarkable work.
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا حاصل)	<ul style="list-style-type: none"> • Understanding of concepts. • Exercising concepts through writings. • Demonstrating conceptual and textual understanding in test and exam. • Students will able to know about great poetry work of Ghazal writers.

• نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عناوین / نکات • (نصابی کتب : منتخب نظمیں مرتبہ : شعبہ اُردو۔ گجرات یونیورسٹی)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عناوین	اکائی
01	Nisab Main Shamil Nazm Nigar Shoara-e-Kram Ka Mukhtasar Ta'arruf Aur Unki Nazmon Ke Matan Ki Tadrees, Tashareeh Aur Azbar : 1. Nazeer Akbar Abadi : (i) Tauhid (ii) Banjara Nama 2. Mohammed Hussain Aazad : (i) Shab-e-Qadr (ii) Subah-e-Umeed 3. Altaf Hussain Hali : (i) Nishat-e-Umeed (ii) Mitti Ka Diya	نصاب میں شامل نظم نگار شعرائے کرام کا مختصر تعارف اور ان کی نظموں کے متن کی تدریس، تشریح اور ازبر : ۱: نظیر اکبر آبادی : (الف) توحید (ب) بنجارہ نامہ ۲: محمد حسین آزاد : (الف) شبِ قدر (ب) صبحِ امید ۳: الطاف حسین حالی : (الف) نشاطِ امید (ب) مٹی کا دیا	۱۔
02	1. Ismail Merathi : (i) Khuda Ki Sanat (ii) Asare Salf 2. Akbar Allaha'badi : (i) Jalwa-e-Darbar-e-Delhi (ii) Farzi Latifa 3. Birij Narayan Chakbast : (i) Khak-e-Hind (ii) Hubb-e-Watan	۱: اسماعیل میرٹھی : (الف) خدا کی صنعت (ب) آثارِ سلف ۲: اکبر الہ آبادی : (الف) جلوہ دربارِ دہلی (ب) فرضی لطیفہ ۳: برج نرائن چکبست : (الف) خاکِ ہند (ب) حُبِ وطن	۲۔
03	1. Allama Muhammad Iqbal : (i) Naya Shivala (ii) farmane Khuda 2. Josh Malih'Abadi : (i) Kisan (ii) Jungle Ki Shehzadi 3. Miraji:(i) Ras Ki Anokhi Laharein (ii) Clerck Ka Naghma-e-Mohabbat	۱: علامہ محمد اقبال : (الف) نیا شوالہ (ب) فرمانِ خدا ۲: جوش ملیح آبادی : (الف) کسان (ب) جنگل کی شہزادی ۳: میراجی : (الف) کلرک کا نغمہ محبت (ب) رس کی انوکھی لہریں	۳۔
04	1. Noon- Meem-Rashid : (i) Ittefaqat (ii) "Aap" Ke Chehre 2. Faiz Ahmed Faiz : (i) Tanhai (ii) Mujhse Pehli Si Mohabbat... 3. Akhtar-ul-Iman : (i) Ek Ladka (ii) Baaz Aamad	۱: ن۔ م۔ راشد : (الف) اتفاقات (ب) آپ کے چہرے ۲: فیض احمد فیض : (الف) تنہائی (ب) مجھ سے پہلی سی محبت ۳: اختر الایمان : (الف) ایک لڑکا (ب) باز آمد	۴۔

Reference Books : (امدادی کتب) Text Book : Muntakhib Nazmein By: Dept of Urdu- Gujarat Uni.

1. Rooh-e-Adab By : Zeba Khurshid
2. Urdu Nisab By : Murattabin : Dr. Azizullah Shirani And Aziz-ul-Hasan
3. Rooh-e-Adab By: Zeba Khursheed
4. Asnaf-e-Adab By: Azizullah Shirani
5. Akbar Aabadi By: Sugra Mahdi
6. Chakbast: Hayat-o-Fan By: Kali Das Gupta Raza
7. Aapbiti Allama Iqbal By: Dr. Khalid Nadeem
8. Yaadon Ki Baarat By: Josh Malih Aabadi
9. Is Nazm Main By: Miraji
10. Hali Ki Sawaneh Nigari By: Mulk Rashid Faisal
11. Intakhab-e-Ismail Mairethi By: Aadil Aseer Dahlvi
12. Intakhab-e-Akbar Aabadi By: Akabr Aabadi
13. Is Aadab Kharabe Main By: Akhtarul Iman
14. Miraji: Shakhsiyat-o-Fan By: Dr. Rasheed Amjad
15. Nazeer Ba Haisiyat Awaami Shaiyar By: Dr. Tahera Parveen
16. Monograph – Mohammed Husain Azad By: Atiqullah
17. Faiz Ahmed Faiz: Shakhs Aur Shayar By: Atahar Nabi
18. Akhtarul Iman – Akas Aur Jahten By: Shahid Mahli
19. Nazeer Akbar Aabadi Ki Nazm Nigari By: Saiyed Tala'at Hussain Naqwi

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://urdunotes.com/lesson/nazm-ki-tareef-in-urdu/> اُردو نظم کی تعریف
2. <https://adabikavish.com> اُردو نظم اور نظم گو شعراء
3. <https://ur.m.wikipedia.org/> اُردو نظم
4. <https://khayyalmama.com/> جدید نظم
5. <https://urdunotes.com> علامہ اقبال کی نظم نگاری

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-2

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ مضمون اُردو : سال اول، سیمیٹر دوم

MULTIDISCIPLINARY COURSES–MD-URD–201

اُردو کمپیوٹر - MD-URD –201 Urdu Computer

Course Paper No :- MD-URD-201

Text Book : اُردو کمپیوٹر

Objectives of the course : (کورس کے مقاصد)	<ul style="list-style-type: none"> To give basic knowledge of computer software and hardware . And Urdu writing in computer from different software. To Making Students employable.
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا ماحصل)	<ul style="list-style-type: none"> At the end of semester students will get basic understanding of Computer Systems. They will also learn how to work in urdu in Inpage and Microsoft Office software. Students can learn how the Information and Communications systems can improve their work ability and productivity. To Making Students employable, and related to their study domain.

● نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عناوین / نکات (نصابی کتب : اُردو سوفٹ ویئر از : قومی کاؤنسل)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عناوین	اکائی
01	1. Computer Ka Taruf Aur Us Ki Ibtada Aur Nasho-Numa Ki Tarikh 2. Computer Softwear Ka Mukhtasar Taruf 3. Computer Ke Mukhtalif Hisson Ka Ta'aruf 4. Computer Ki Aqşam	۱: کمپیوٹر کا تعارف اور اس کی ابتداء اور نشوونما کی تاریخ ۲: کمپیوٹر سوفٹ ویئر کا مختصر تعارف ۳: کمپیوٹر کے مختلف حصوں کا تعارف ۴: کمپیوٹر کی مختلف اقسام	۱۔
02	1. Computer Ki Kususiyat, Computer Ki Zuban Aur Istemal 2. Mojuda Daur Main Computer Ki Ahmiyat Aur Zrurat 3. Computer Main Tahaffuz Ki Ahtiyati Tadabeer	۱: کمپیوٹر کی خصوصیات، کمپیوٹر کی زبان اور استعمال ۲: موجودہ دور میں کمپیوٹر کی اہمیت اور ضرورت ۳: کمپیوٹر میں تحفظ کی احتیاطی تدابیر	۲۔
03	1. Computer Mein Urdu Likhae ke Mukhtalif Urdu Softwear ka Ta'aruf 2. Inpage Urdu Softwear Ki Tarikh Aur Uske Istemal Ka Tariqa-e-kar 3. Micro Soft Word Main Urdu Likhne Ka Tariqa-e-Kar Aur Urdu Ke Fonts ke Nam 4. Computer Mein Urdu Font Install Kerne Ka Tariqa	۱: کمپیوٹر میں اُردو لکھائی کے مختلف اُردو سوفٹ ویئر کا تعارف ۲: ان پیج اُردو سوفٹ ویئر کی تاریخ اور اس کے استعمال کا طریقہ کار ۳: مائیکروسوفٹ ورڈ میں اُردو لکھنے کا طریقہ کار اور اُردو کے مختلف یونیکوڈ فونٹس کے نام ۴: کمپیوٹر میں اُردو فونٹ انسٹال کرنے کا طریقہ	۳۔
04	1. Urdu Ke Farog Main Computer Aur Internet Ka Kirdar (Roll) 2. Computer Main Urdu Blog Aur Web Designing Ka Tariqa-e-kar 3 Computer Aur Technology ke Mutafarri Alfazon Ka Urdu Naam	۱: اُردو کے فروغ میں کمپیوٹر اور انٹرنیٹ کا کردار ۲: کمپیوٹر میں اُردو بلاگ اور ویب ڈیزائننگ کا طریقہ کار ۳: کمپیوٹر اور ٹیکنالوجی کے انگریزی کے متفرق الفاظوں کا اُردو نام	۴۔

1. Inpage By: Mohammed Aezaz Qasmi Aezaz Computer Center
2. Urdu Software (User Manual) By: Qaumi Council Bray Faroge Urdu Zuban Dehli
3. Urdu Typing & Presentations By: Khawaja Moinuddin
4. Urdu Zuban Ke Naiy Takniki Wasail Aur Imkanat (Computer Aur Internet Ke Hawale Se)
By: Dr. Khwaja Ikram

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://ww.PdfStuff.net> Computer Guide Book
2. <https://ur.wikipedia.org> اُردو کمپیوٹر
3. <https://www.urdulearners.com/> کمپیوٹر کی تعلیم
4. <https://adbimiras.com> کمپیوٹر اور انٹرنیٹ پر اردو زبان کا آغاز و ارتقاء
5. <https://www.urduweb.org> اُردو اور کمپیوٹر
6. <https://urdunotes.com> کمپیوٹر ایک تعارف
7. <https://www.mbilalm.com> کمپیوٹر کی معلومات (مکمل کتابچہ)
8. <https://www.rekhta.org/ebooks/detail/ibtedai-computer-training-course-ebooks?lang=ur>
ابتدائی کمپیوٹر ٹریننگ کورس
9. <https://www.urduweb.org> اُردو اور کمپیوٹر
10. <https://www.urdulearners.com> کمپیوٹر کے فوائد اور نقصانات

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-2

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ مضمون اُردو : سال اول، سیمیٹر دوم

ABILITY ENHANCEMENT COURES-(LANGUAGE)

AEC-URD – 201 Ders-e-Urdu-2 درس اُردو۔ ۲

Course Paper No :- AEC-URD-201

Text Book : Hamari Urdu

Objectives of the course: (کورس کے مقاصد)	This Course has been designed for Urdu And Non-Urdu Students to have basic groundings in Urdu Language and its grammar. Along with it to enable them to translate simple Sentences.
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا حاصل)	<ul style="list-style-type: none"> • At the end of the course the Students will be able to have a basic knowledge of Urdu Language Grammar and composition. • They will also be able to translate simple Urdu sentence.

• نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عناوین / نکات • (نصابی کتب : ہماری اُردو مصنف : مکتبہ جامعہ لیسٹیڈ)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عناوین	اکائی
01	1. Ism Aur Uski Qismein: 2. Fai'l Ki Ta'rif: (Ma'ani Ke Lehaz Se Fai'l Ki Qismain (Fai'l Lazim, Fai'l Mutadi Aur Fai'l Naqis) 3. Huruf Aur Uski Qismein: (Huruf-e-Ataf, Huruf-e-Rabt, Huruf-e-Takhsis Aur Huruf-e-Ta'assur Wagherah) 4. Huruf-e-Shamsi Aur Qamari :	۱ : اسم اور اس کی قسمیں: ۲ : فعل کی تعریف : (معنی کے لحاظ سے فعل کی قسمیں) (فعل لازل، فعل متعدی، اور فعل ناقص) ۳ : حروف اور اس کی قسمیں : (۱۔ حروف عطف، ۲۔ حروف ربط، ۳۔ حروف تخصیص اور ۴۔ حروف تاثر وغیرہ۔۔) ۴ : حروف شمسی اور قمری :	۱۔
02	1. Zameer Aur Uski Qismein 2. Fai'l, Fai'l Aur Maful Ki Tadrees 3. Sabaq Aur Lahaq:(Tarif Aur Misalen) 4. Tazkeer Aur Tanis: (Jins: Muzakkar Aur Moanas)	۱ : ضمیر اور اس کی قسمیں ۲ : فعل ، فاعل اور مفعول کی تدریس ۳ : سابقے اور لاحقے : (تعریف اور مثالیں) ۴ : تذکیر اور تانیث : (جنس : مذکر اور مؤنث)	۲۔
03	1. Wahid Aur Jama Banane Ke Mukhtalif Usool 2. Mutzad, Mutradif, Hum Aawaz Aur Zu-Ma'ani Alfaz Ki Tadarees 3. Urdu Muhaware (Idiom) 4. Urdu Kahawatein (Zarb-ul-Imsal) (Proverb)	۱ : واحد اور جمع بنانے کے مختلف اصول ۲ : متضاد، مترادف، ہم آواز اور ذو معنی الفاظ کی تدریس ۳ : اُردو محاروے (Idiom) ۴ : اُردو کہاویتیں (ضرب الامثال-Proverb)	۳۔
04	1. Urdu Rasm-ul-Khat Aur Uski Qismein: (Khat-e-Naskh, Khat-e-Nastalique, Khat-e-Shikstah Waghairah---) 2. Urdu Imla, Jadeed Urdu Imla Aur Uske Masa'il 3. Urdu Zaban-o-Adab Ki Ahem Web Sites	۱ : اُردو رسم الخط اور اس کی قسمیں: (خط نسخ، خط نستعلیق، خط شکستہ وغیرہ۔۔) ۲ : اُردو املا، جدید اُردو املا اور اس کے مسائل ۳ : اُردو زبان و ادب اور رسائل کی اہم ویب سائٹس	۴۔

1. Tehreer Kaise Sikhein By: Mufti Abu Lubaba Shah Mansoor
2. Urdu ke Huroof-e-Tahajji By Dr. Mohd Ansarullah
3. Urdu Huroof –wa-Saut By Sabahuddin Ahmed
4. Qawaede Urdu By By: Dr. Maulvi Abdul Haque
5. Urdu Imla Aur Uksi Islah By: Dr. Abu Mohammed Sahar
6. Urdu Grammar Notes By: www.solvemsgs.blogspot.com
7. Asaan Urdu Grammar By: www.EasyMCQs.com
8. Asaan Urdu Qawaid By: Shaziya Khan
9. Imla Nama By: Gopi Chand Narang
10. Khattati Aur Khus Navesi By: M. M. Sabri
11. Urdu Huroof-e-Tahajji : Tashkeel wa Radde Tashkeel By: Sabahuddin Ahmed
12. Urdu sakht ke Bunyadi Anasir By: Naseer Ahmed Khan
13. Urdu Zaban Main Tarjuma ke Masael By: Ejaz Rahi
14. Urdu qawaid-o-Imla Ke Bunyadi Masail By: Dr. Mohammed Aaftab Ahmed Saqib

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. <https://www.urdumedium.in> اسم اور اس کی قسمیں
2. <https://www.urduweb.org> حروفِ شمسی اور قمری
3. <https://www.rekhta.org> اردو زبان اور قواعد
4. <https://kitabosunnat.com> اردو قواعد
5. <https://www.kitabosunnat.com> اردو قواعد جلد اول
6. <https://www.taameernews.com> اردو قواعد از: مولوی عبد الحق
7. <https://www.urdubooks.acw-614.com> اردو قواعد از: شوکت سبزواری
8. <https://taleempk.files.wordpress.com> آسان اردو قواعد
9. <https://urdubook.com> نئی اردو قواعد
10. <https://www.punjnud.com> اردو زبان کے قواعد کی تعریف

B.A. Detailed Syllabus for Urdu Subject-Semester-2

تفصیلی تعلیمی نصاب : بی۔ اے۔ اردو، سال اول، سمسٹر دوم

SKILL ABILITY ENHANCEMENT COURSE

SEC-URD – 201 Fan-e-Nizamt Aur Proof Reading

Course Paper No:- SEC-URD-201

Text Book : فن نظامت اور پروف ریڈنگ

Objectives of the course: (کورس کے مقاصد)	<ul style="list-style-type: none"> • Students develop a passion for stage and other programme anchoring. • Students will get self-confidence for anchoring. • Students will learn to find errors in writing and aware about purity of speaking of Urdu language.
Outcome of the course : (کورس کے نتائج یا ماحصل)	<ul style="list-style-type: none"> • Students will be able to organize different types of Lit. programme. • Students will get employment through Anchoring and Proof Reading. • Proof reading skill and self-confidence through this course. • They will develop the skill of public speaking and art of speech skill. • They will learn pure pronunciation of Urdu language.

• نصاب کی اکائیوں کے موضوعات / عناوین / نکات • (نصابی کتب : رہنمائے نظامت مصنف : ڈاکٹر محمد حسین مشاہد رضوی)

Unit	Topics/Course Content	موضوعات / عناوین	اکائی
01	Fan-e-Nizamt: Usool - o – Amsal Nizamt Ka Tarika-e-Kar Nazim Ke Buniyadi Awsaf	۱: فن نظامت: اصول و امثال ۲: نظامت کا طریقہ کار: ۳: ناظم کے بنیادی اوصاف	۱۔
02	1. Stage Nizamt Ki Ahmiyat 2. Mukhtalif Tarz Ke Ijlas Ya Program Ki Nizamt (Alwidai Ijlas, Seminar, Kitabon Ki Rasm –e-Ijra, Mushayra Wagerah) 3. Stage Par Madau Karne Ke Mukhtalif Andaz (Aelan-e-Sadart, Aelan-e-Tilawt, Aelan-e-Hamad, Aelan-e-Naat Khawani, Aelan-e-Gulposhi, Aelan-e-Khitabat, Aelan-e-Izhar-e-Tashakkur Wagerah)	۱: ۱: اسٹیج نظامت کی اہمیت ۲: مختلف طرز کے اجلاس یا پروگرام کی نظامت (الوای اجلاس، سیمینار، کتابوں کی رسم اجراء، مشاعرہ وغیرہ۔۔) ۳: اسٹیج پر مدعو کرنے کے مختلف انداز (اعلانِ صدارت، اعلانِ تلاوت، اعلانِ حمد، اعلانِ نعت خوانی، اعلانِ گل پوشی، اعلانِ خطابت، اعلانِ اظہارِ تشکر وغیرہ)	۲۔
03	1. Proof Reading Ki Tarif-o–Ahmiyat 2. Proof reading Ka Tarika-e-Kar 3. Proof reader Ke Buniyadi Awsaf	۱: پروف ریڈنگ کی تعریف اہمیت ۲: پروف ریڈنگ کا طریقہ کار ۳: پروف ریڈر کے بنیادی اوصاف	۳۔
04	1. Nizamt Ke Dauran Moka ba Moka Kaam Main Aane Wale Mukhtalif Tarz Ke Mutafarrique Ash'aar 2. Barah se Pandrah(15) Satron Par Mushtamil Iqtabas (Paragraph) Main Mojud Aglat-e-Imla Ki Nishandahi Ya Durustagi	۱: نظامت کے دوران موقع بہ موقع کام میں آنے والے مختلف طرز کے متفرق اشعار ۲: ۱۲ تا ۱۵ سطروں پر مشتمل اقتباس (پیراگراف) میں موجود غلط املا کی نشاندہی یا درستگی	۴۔

Reference Books : (امدادی کتب)

Text Book : Rehnuma-e-Nizamat By : Dr. Mo. Hussain

1. Nizamt-e-Jalsa By: Mohammed Aarif Saqbi
2. Rahnuma-e-Nizamat By: Dr. Mohammed Hussain Mushahid Razwi
3. Shahkar Nizamt By: Mohammed tabark Karim Muzahiri
4. Nizam-e-Nizamt By: Maktba-e-Andaleeb Devband
5. Tarika-e-Nizamt By: Maulana Mohammed Mahtadi Qasmi
6. Rahnuma-e-Nizamt-o-Khitabat By: Naimtullah Hamidi Bastawi
7. Nizamt: Khitabat,Aur Makalma Nigari By: Mohammed Yaseen Qasmi Guzari

Media Link and E-Books : (میڈیا لنک اور برقی کتب)

1. نظامِ نظامت

<https://www.scribd.com/document/481387540/%D9%86%D8%B8%D8%A7%D9%85%D9%90-%D9%86%D8%B8%D8%A7%D9%85%D8%AA-pdf>

2. <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.book.usoolekhitabatwanizamat&hl=ur>
أصول خطابت و نظامت

3. https://archive.org/details/By_Md_Saif_Khan_Misbahi_20180923 بدرِ نظامت

4. <https://www.darulkitabdeoband.com/> اناؤنسر بننے نظامت کیجئے

5. <https://ncpulblog.blogspot.com/2022/06/blog-post.html> ایڈیٹنگ کے رموز و فن از: محمد توحید خان

6. <https://www.thetechicv.com/2022/09/double-check-your-dissertation-for.html>
پروف ریڈنگ کیسے کریں

7. <https://ur.weblogographic.com/difference-between-proofreading> پروف اور ترمیم کے درمیان فرق

8. <https://pmproofreading.com/ur/inquire/> پروف ریڈنگ

9. <https://pmproofreading.com/ur/a-guide-to-latex-editors-for-academic-researchers/>
پروف ریڈنگ گائیڈ

10. <http://www.urduchannel.in/ebooks/page/73/> آئیے نظامت سیکھیں