



ગુજરાતી વિભાગ,

ભાષા-સાહિત્ય ભવન, ગુજરાત યુનિવર્સિટી દ્વારા આયોજિત

સામ્પ્રત સાહિત્યવિમર્શ શ્રેણી અંતર્ગત વિશ્વસાહિત્યનો આસ્વાદ

(વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪-૨૦૨૫ માં પ્રકાશિત વિશ્વસાહિત્યની કૃતિઓનો રિસર્ચ સ્કોલર દ્વારા આસ્વાદ)

તા. ૫ જુલાઈ, ૨૦૨૫, સ્થળ : કવિશ્રી ઉમાશંકર જોશી સભાખંડ

વિષય તજ્ઞ : ડૉ. અજય રાવલ

પ્રથમ બેઠક (સમય : ૧૨.૦૦ થી ૦૨.૦૦)

ધર્મિષ્ઠા વાઘેશ્વરી : ફાન્ઝ કાફકાની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ (સંપાદન : કાન્તિ પટેલ)

રીટા પટેલ : ધ કેન્ટરવિલ ઘોસ્ટ (ઓસ્કાર વાઇલ્ડ/અનુ. વીકી ત્રિવેદી)

ફાલ્ગુની વસાવા : સિદ્ધાર્થ (હરમાન હેસ/અનુ. જયા મહેતા)

મૌલિક પરમાર : રિક્ષાબોય (લાઓ શેહ/અનુ. જયા ઠાકોર)

પ્રજેશ ગામીત : બ્લેક બ્યુટી (એના સૂઅલ/અનુ. હિતેશ જાજલ)

દ્વિતીય બેઠક (સમય : ૦૨.૩૦ થી ૦૪.૩૦)

અફસાના માંજોઠી : એનિમલ ફાર્મ (જ્યોર્જ ઓરવેલ/અનુ. શરીફાબેન વીજળીવાળા)

આશા સુતરીયા : સ્ત્રી (આલ્બર્ટ મોરેવિયા/અનુ. જયા ઠાકોર)

રીટા ભગોરા : અમારી રાતનો ઉજાસ (કેન્ટ હાર્ડફ/અનુ. વીનેશ અંતાણી)

કિશન ડાભી : કીમ (રુડ્યાર્ડ કિપલિંગ/અનુ. યશવંત મહેતા)

‘સામ્પ્રત સાહિત્યવિમર્શ શ્રેણી’ સમિતિ : સંજય પરમાર, રોશની ધમ્મદર્શી, કિંજલ રબારી

નિમંત્રક : પ્રો.ચિમન પટેલ, પ્રો.કાન્તિ માલસતર, પ્રો.આનંદ વસાવા

ગુજરાતી વિભાગ, ભાષા-સાહિત્ય ભવન, ગુજરાત યુનિવર્સિટી, અમદાવાદ